

مغامرات ميمون الخميس

رسوم: فواز
تأليف: محمود سالم



دار الشروق

مغامرات ميمون

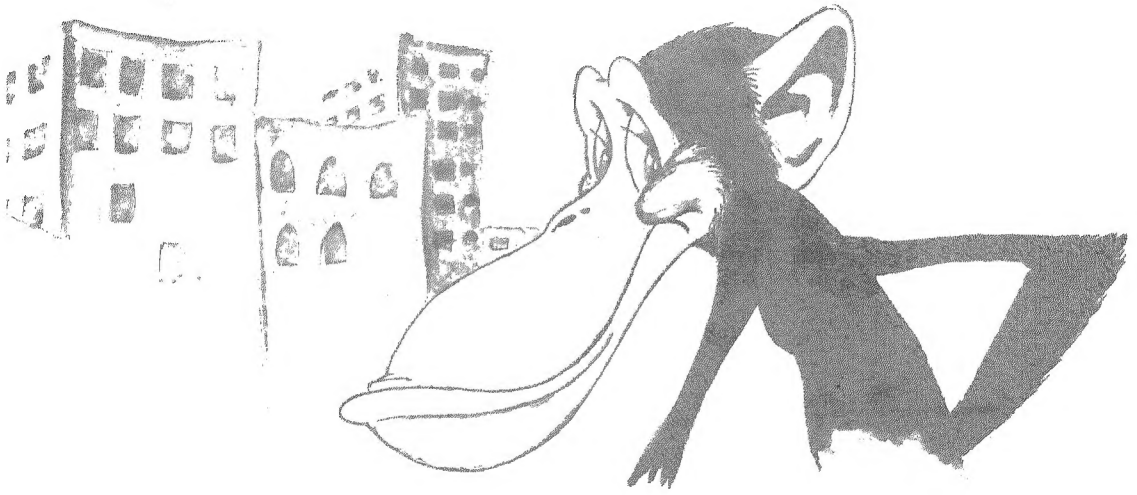
رسوم: فوز

تأليف: محمود سالم



دار الشروق

توزيع: دار الشروق - 111 شارع النور - القاهرة - مصر
الطبعة الأولى: 1997 - الطبعة الثانية: 2007
SHEDROOM INTERNATIONAL - 25/7/10 REGENT STREET, LONDON W1G 9JL, U.K. TEL: 020 74314 1114, FAX: 020 74314 1115



كان القرد ميمون قرداً ذكياً محباً للحياة.. وعاش فترة
طويلة من الزمن في المدينة قضى منها فترة في حديقة الحيوان



ولم تكن الحياة في الحديقة ممتعة جداً.. فقد كان القفص ضيقاً
وكان بعض الناس يضربونه بالحصى الصغير.. أو بقشور الفاكهة



ولكن بعض الناس كانوا ظرفاء .. يقدمون له الفول السوداني اللذيذ
أو حبات الفاكهة الحلوة ... بل أحيانا أصابع الموز الطري



و ذات يوم صدر قرار بنقل ميمون من القفص إلى جيلابية ..
القرود ، وفرح ميمون جدًا .. فقد انتهى عهد السجن في القفص

ولكن أحلام ميمون تبددت منذ أول يوم
فقد جاءه أحد القروء الكبار وقال له:



هل أنت معي أم معه .. ؟

مع من أؤيد من ؟!



إنه شيكو الذى يدعى أنه ملك
القروء .. ولكنى أنا الملك ..
وسوف أضربه وأسقطه عن عرشه





احترار "ميمون" فهو جديد في الجبلية ، ولا يريد أن يكون
عدوًا لأحد .. وأخذ يفكر فيما يفعل .. ولكن قبل أن يصل إلى
قرار انقضض عليه القرد الكبير
وانهال عليه ضربًا .. وهو يصيح :



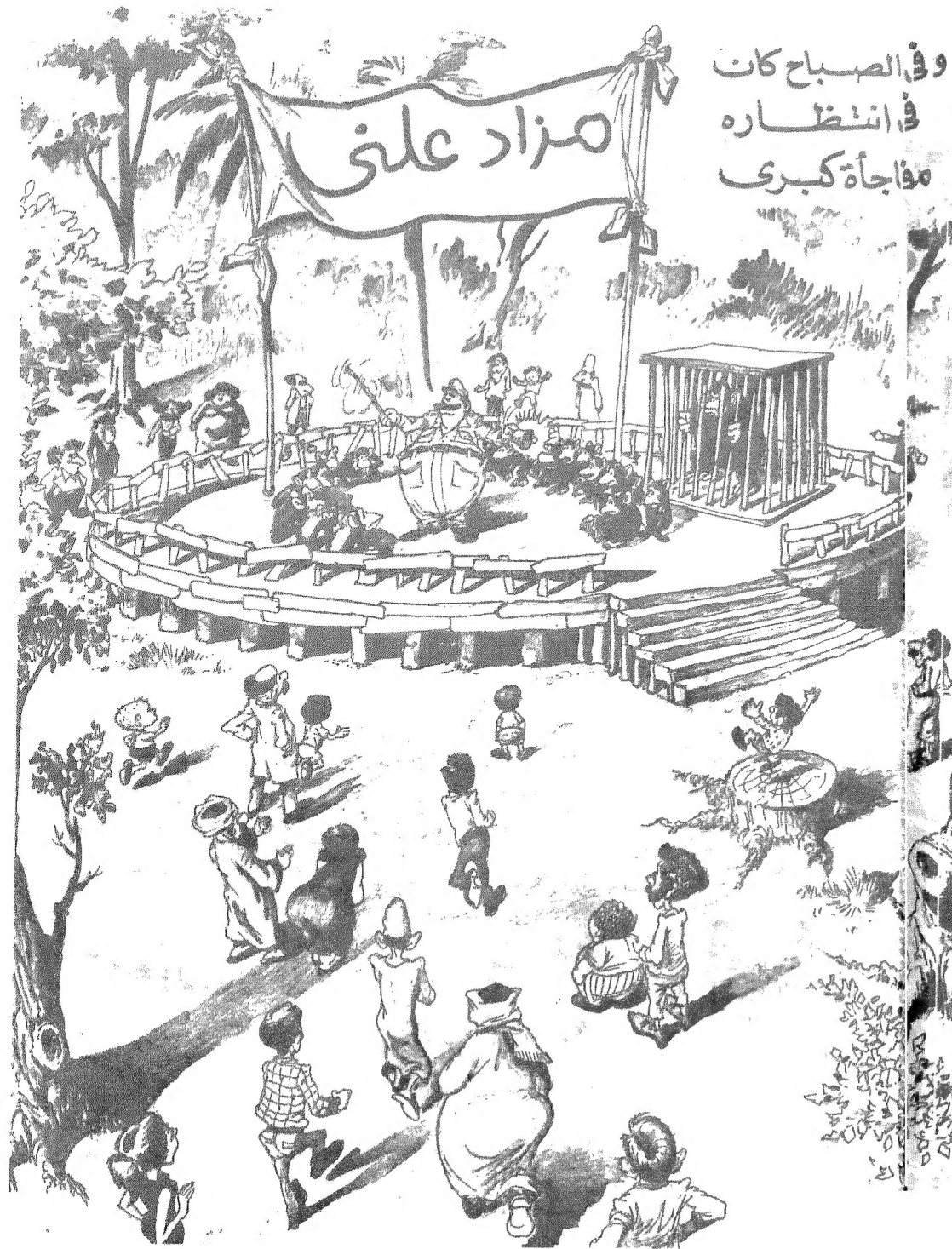
الآن تعلم
من هو
الأقوى
!!



وتركه حزينا يفكر في هذه الدنيا العجيبة .. إنه يحب كل
المخلوقات .. هؤلاء الذين يلبسون الثياب .. وهؤلاء الذين
يعيشون بلا ثياب .. الناس .. والحيوان ..



ولكنه
شقى بهؤلاء
وأولئك..!



وتركه ينام حزينا..





هكذا سأل ميمون نفسه وهو يجد عددًا كبيرًا من زملائه
القرود يباعون بالمزاد العلني



سمع خبير المزاد وهو يقدم القرود للبيع .. وكلما جاء الدور
على أحد القرود دفعه الحارس بعصاه أمام المشتريين ..



جاء الدور على ميمون وقفز على وسط الساحة الكبير الذي

أقيم فيها المزاد

وصاح الدلال ... القرد ميمون .. خمس سنوات

نشط .. ذكي .. هادئ

محب للناس ..



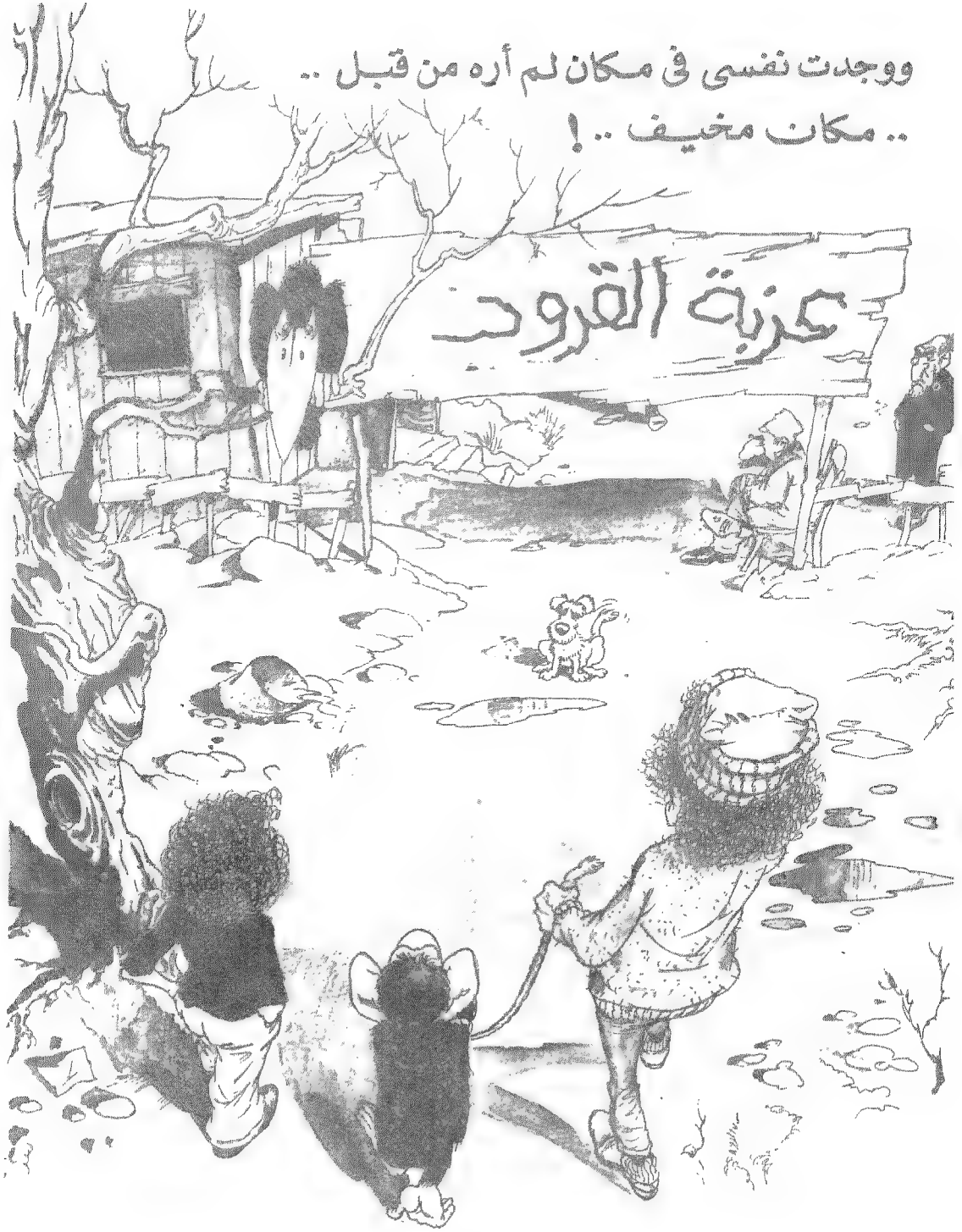


ورسا المزاد على رجل مخيف الشكل .. ومعه ولد صغير



ووجدت نفسي في مكان لم أراه من قبل ..

.. مكان مخيف .. !





الحياة في عزبة القروء .. عصابات النشالين ..
واللصوص .. والشحاذين ..

وبدأت مرحلة
جديدة من حياتي
!!...



مطابق الشروط

لقد تم التحقق من أن هذا المحتوى يتوافق مع شروط الاستخدام الخاصة بـ Saudi Salafiyah. إذا كنت ترغب في الإبلاغ عن أي انتهاكات، يرجى التواصل مع فريق الدعم.

٢ مغامرات ميمون

رسوم: فوز

تأليف: محمود سالم



دار الشروق

SHOROK 20175 L.R. - تمثيل: رمها والشروق - AIVETAT AIVV768, P80A29 - هاتف: A-71 - بيروت
القاهرة: ١١ شارع جواد حلي - هاتف: VV6LOVA VV6A35 - برقي: شروق - تلصين: SHOROK U'N
SHOROK INTERNATIONAL 318/318 REGENT STREET, LONDON W1, UK, TEL 637 274374, TELEX SHOROK 25779G

لم تعجبني الحياة في حديقة الحيوان
هأنا أعيش في حديقة الإنسان



القرديات
وعائلته
..والخناقات
..والقاذورات
..وكل شيء
عكس
حديقة
الحيوان



ليتنى رضيت
بالحياة هناك!

القرد اتي بيبدأ تدريب
ميمون على الحركات
التي سيؤديها في الشوارع









إنه قرد ذكي يا معلم
وسيكون نشالاً ممتازاً





القرود في الشوارع مع القرداتي .. وهو يستحذ به من السيارات
المارة في الطريق



الأولاد يحيطون به في كل مكان
وفي الحارات الضيقة.. والناس
يلقون له القروش ...







فلوسى...؟

نشلونى...!

يا!

يا للرجل
المسكين!

في الليل
مشرق الشرق
والشرق يشرق
ويعد العتود



لأبد من الهرب ..
لقد أصبحت لصاً !!

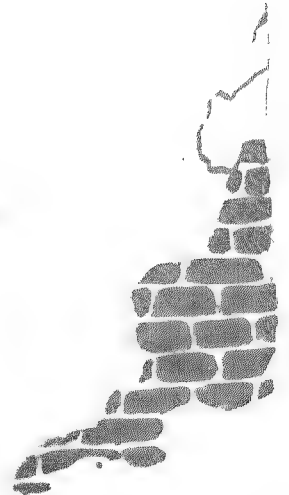


ضع بعض الطعام لهذا القرد
لقد نشل لنا ٧٣ جنيهها .



هذه فرصتي ... !







إلى أين؟.. لا أدري! ولكن
أفضل من حياة
الصوصية!

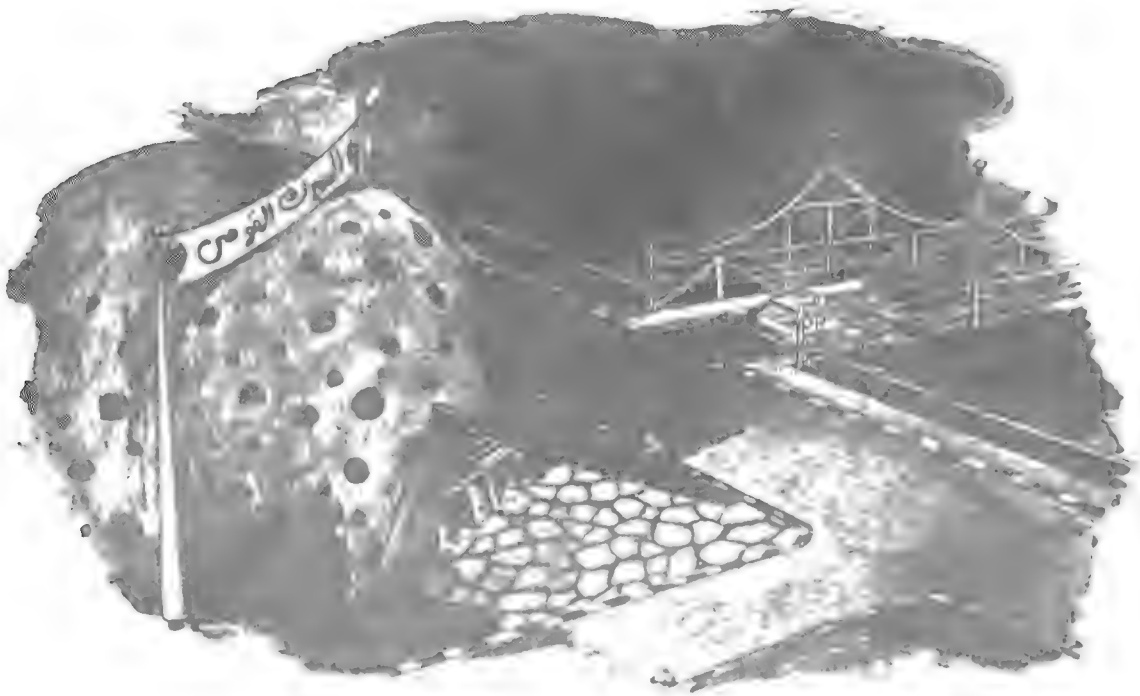


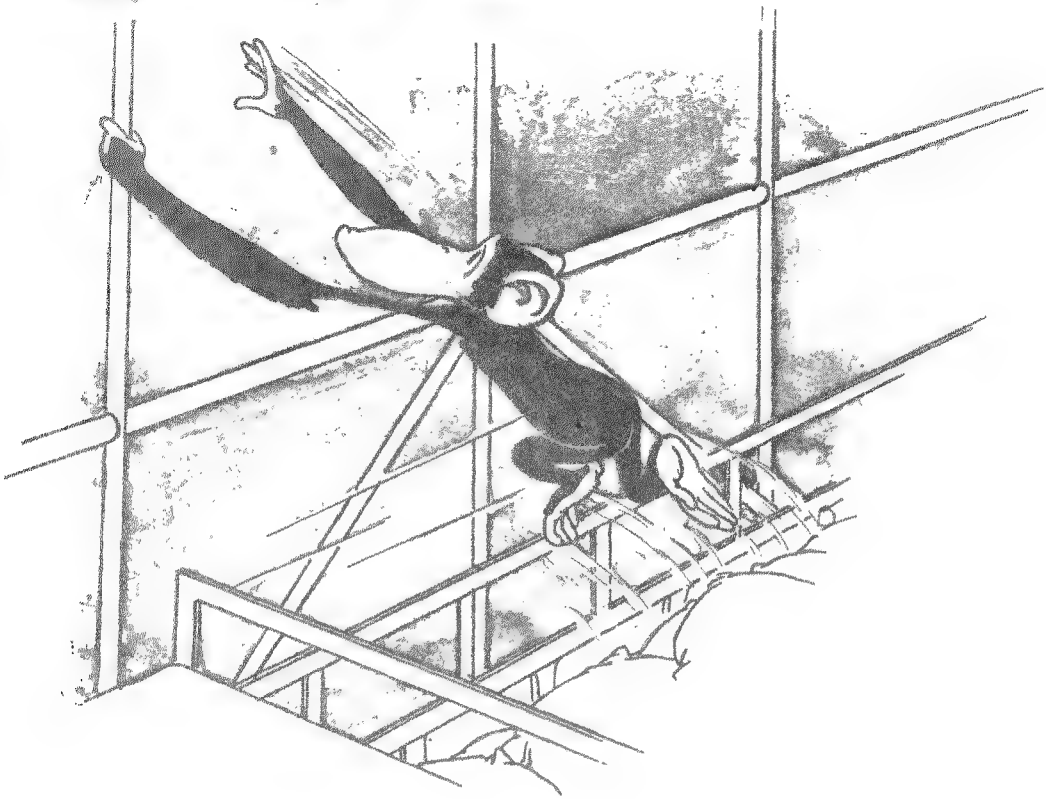
اقرأ مغامرات ميمون رقم ٣

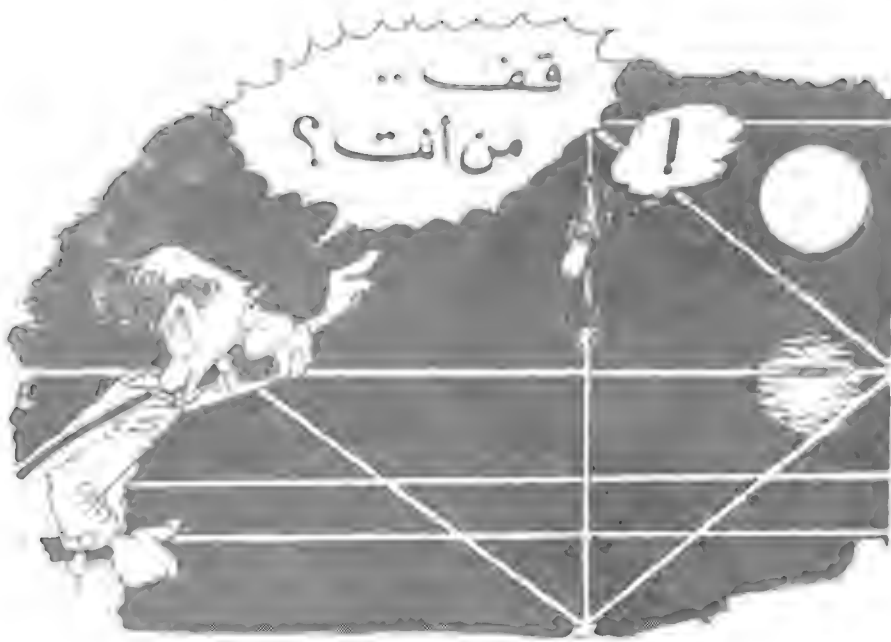
مطابق الشروط

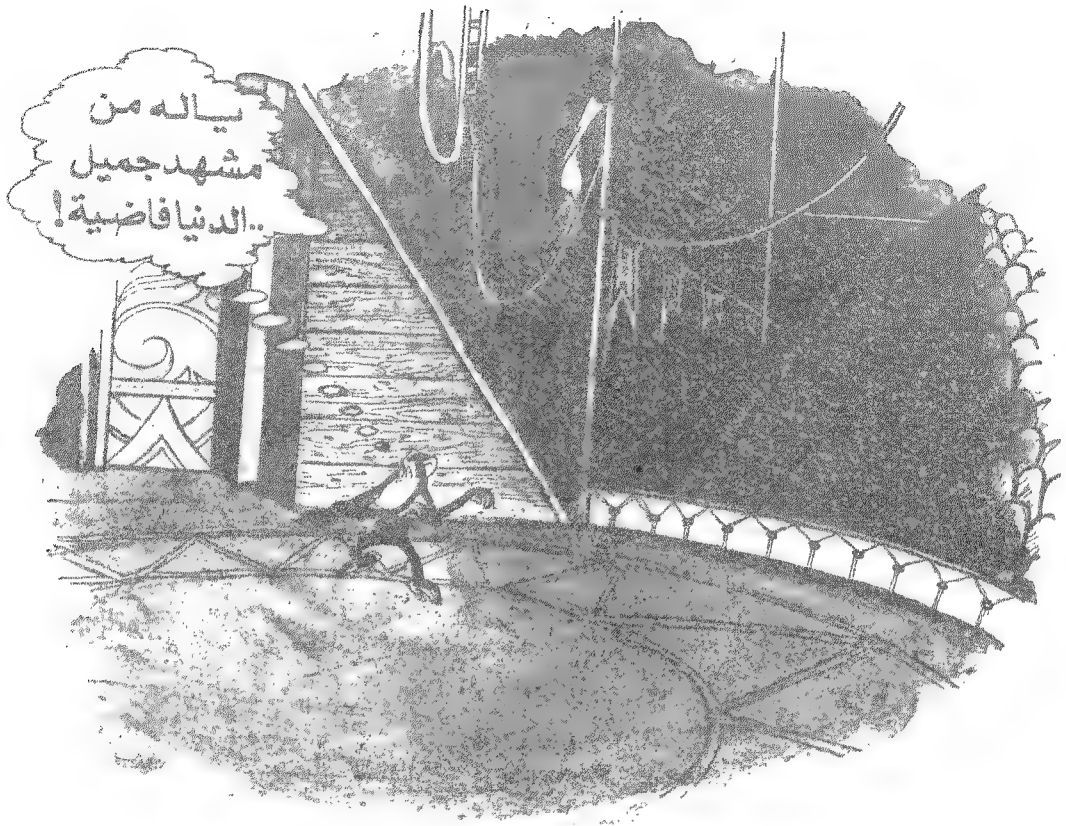
تبریت : ص. ۸۶ - مقام : ۷۱۸۵۹ - ۸۱۷۷۶ - ۸۱۷۷۱۳ - برقی : داشروق - تلیکسون : ۲۰۱۷۵ SHROK
القاهرة : ۷۷۴۸۱۵ - ۷۷۴۵۷۸ - برقی : شروق - تلیکسون : ۲۰۱۷۵ SHROK UN

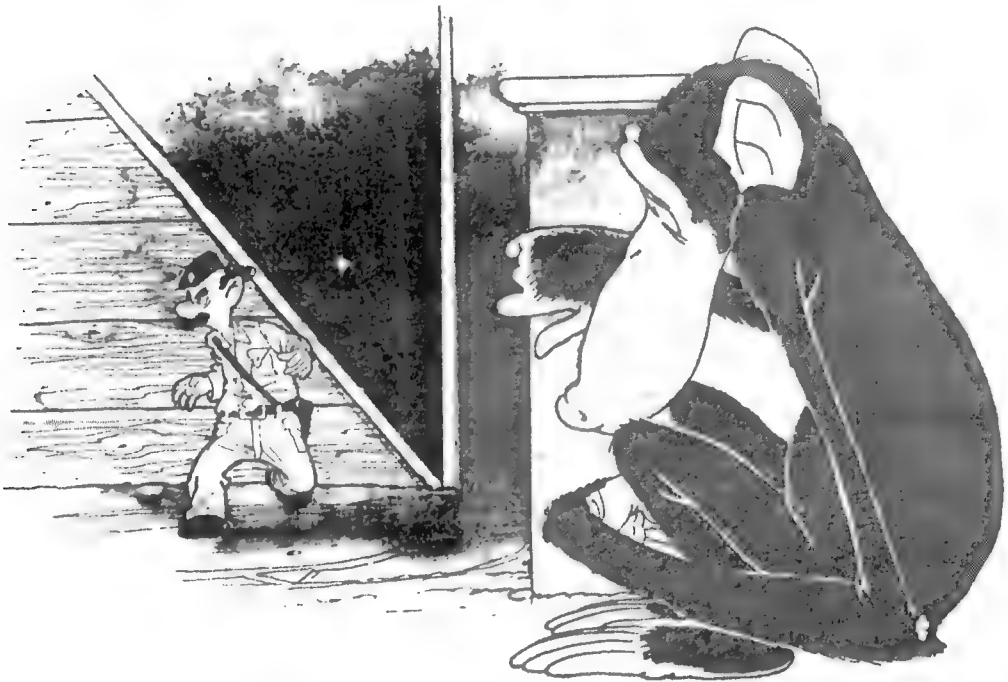
والآن يا ميمون..
لم يعد لك مكان
تذهب إليه !!





















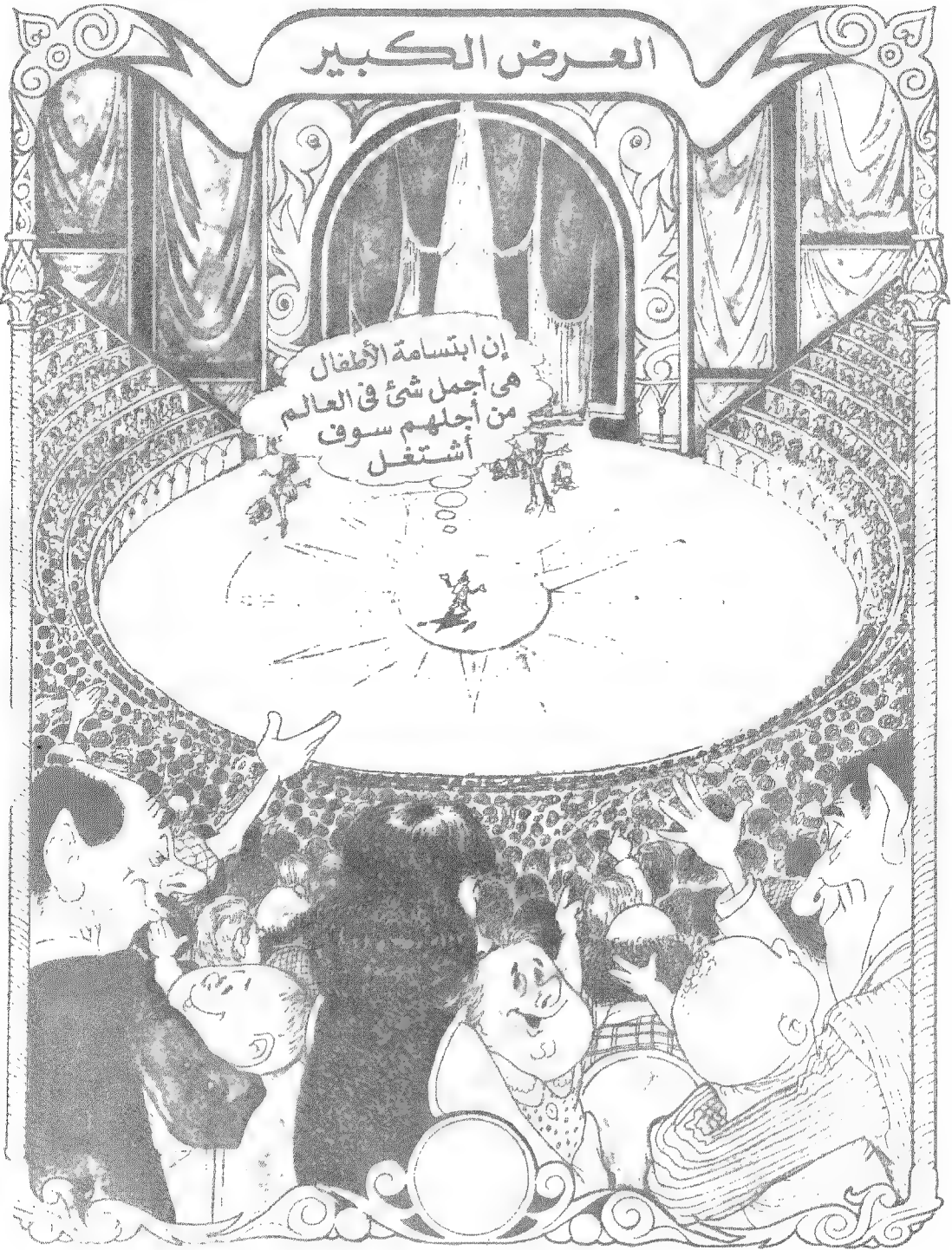
هل أنت مبسوط الآت!
لقد أصبحت موظفًا في السيرك
تعمل.. وتأكل.. وتنام!

لا أدري..
إنني أريد أن أعيش
بطريقة أخرى



العرض الكبير

إن ابتسامة الأطفال
هي أجمل شيء في العالم
من أجلهم سوف
أشتغل





إنه قرد ممتاز!

وذكى جداً!

سنأتي كل يوم



مغامرات
میسون

رسوم: فواز

تأليف: محمود سالم



دار الشروق

SHOROK 2075 L.E. تليفون : ٨٠٤٦ - ٧٧١٣٩٩ - ٧٧١٣٩٩
الشارقة : المبنى الجديد - هاتف : ٧٧١٣٩٩ - ٧٧١٣٩٩
SHOROK INTERNATIONAL: 310/310 REGENT STREET, LONDON W1 UK TEL 837 2743/4, TELEX SHOROK 25779G





يا له من قرد

أنا رافع ...

مؤكد أنه زعيم
في القاعة





ليست السعادة
في الشهرة ! ...



والآن ياميمون
أصبحت نجما مشهورا ...
لعلك سعيد !



ربما تكون السعادة أن تجعل
الناس من حولك سعداء ...
فلا يمكن أن يوجد سعيد .. وسط أشقياء

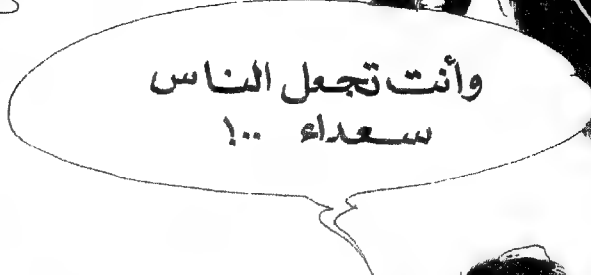


أين هي السعادة
إذن ؟ ! !



.....

وأنت تجعل الناس
سعداء ! ..



من الذى سرق
الساعة الذهبية ؟!!

سرقه !!

ساعة ذهبية ؟

؟

وماذا سنفعل
بساعة ذهبية ؟!!

هل نحن
لصوص ؟؟



اين اخفيت الساعة ؟

لن ابقى في السيرك
بعد ذلك !



لا توجد ساعات هنا !



هيا يا ميمون إلى العمل

إني لن أعمل في السيرك
بعد اليوم

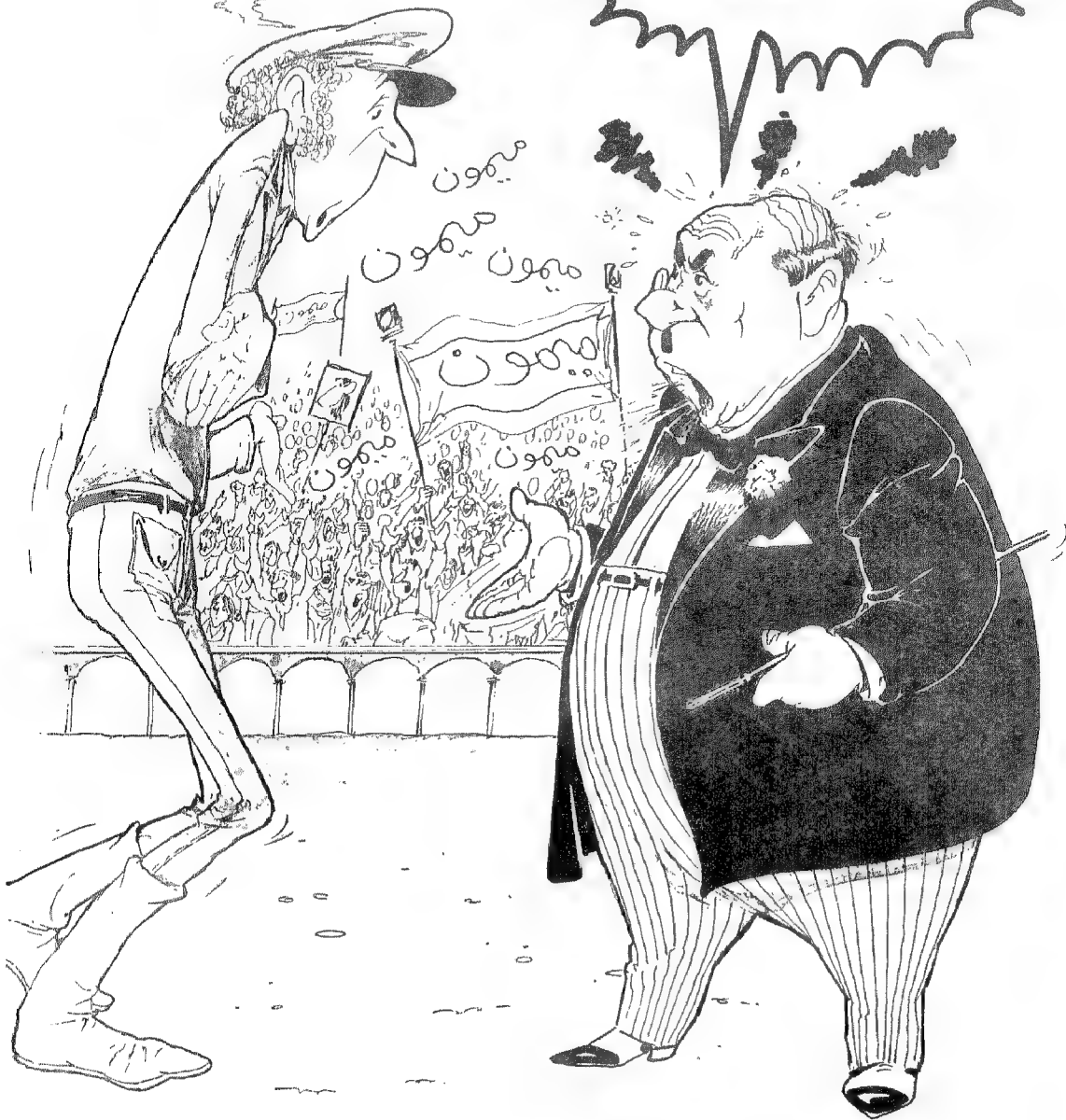
هل أنت مجنون ! لن نضع
لك طعاما بعد اليوم ...
..... ستموت جوعا !!

إنني أفضل أن أموت
جوعا على أن أتهم بأنني
لص !



انه لا يريد ان يعمل
انه مضرب عن العمل

اين هذا القرد
اللعين جاجا



موافق .

سنستأجر منك ميمون
.. سندفع لك خمسين
جنيها يوميا !!



وبعد شهر

مليون



مليون

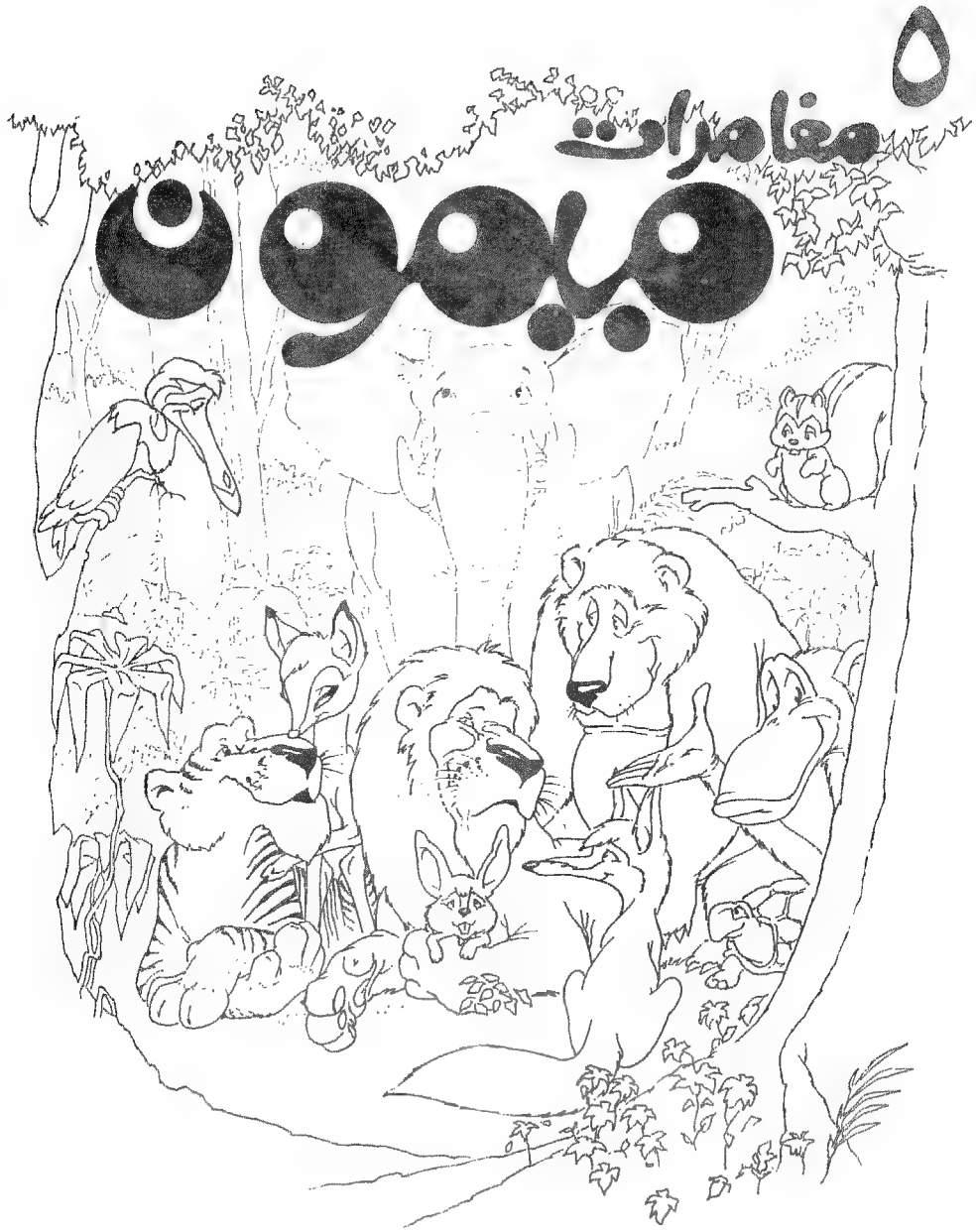


وبعد ياميمون
لقد أصبحت نجما... ولكن
غير سعيد



مطابق الشروط

بشروط: ص ١٤ - جانب ٣٠٢٨٢٩ - ٨١٧٧٦٥ - ٨١٧٢١٣ - برقيتنا والمنسوق - تلخيص SHROK 2015 I.R.
المقابلة: ١٦ - صندوق عوارض - هاتم ٧٧٦٨١٦ - ٧٧٦٥٧٨ - برقيتنا شمولاً - تلخيص SHROK UN 03091



دار الشروق

دار الشروق
 القاهرة - مصر
 SHOROUK INTERNATIONAL 10672 to HELWAN STREET, EL-DOKKI W1 UK TEL 63727431A TELEX SHOROUK25779G





أين
ذكر يا بني
في الغابة
!!؟ ...

سنذهب في رحلة
لنعرض العابين في السودان
ستكون رحلة ناجحة

السودان .. ؟!
سأكون قريباً من
الغابة ...



سنكون قريبين من الغابة

أريد زيارة أهلي هناك

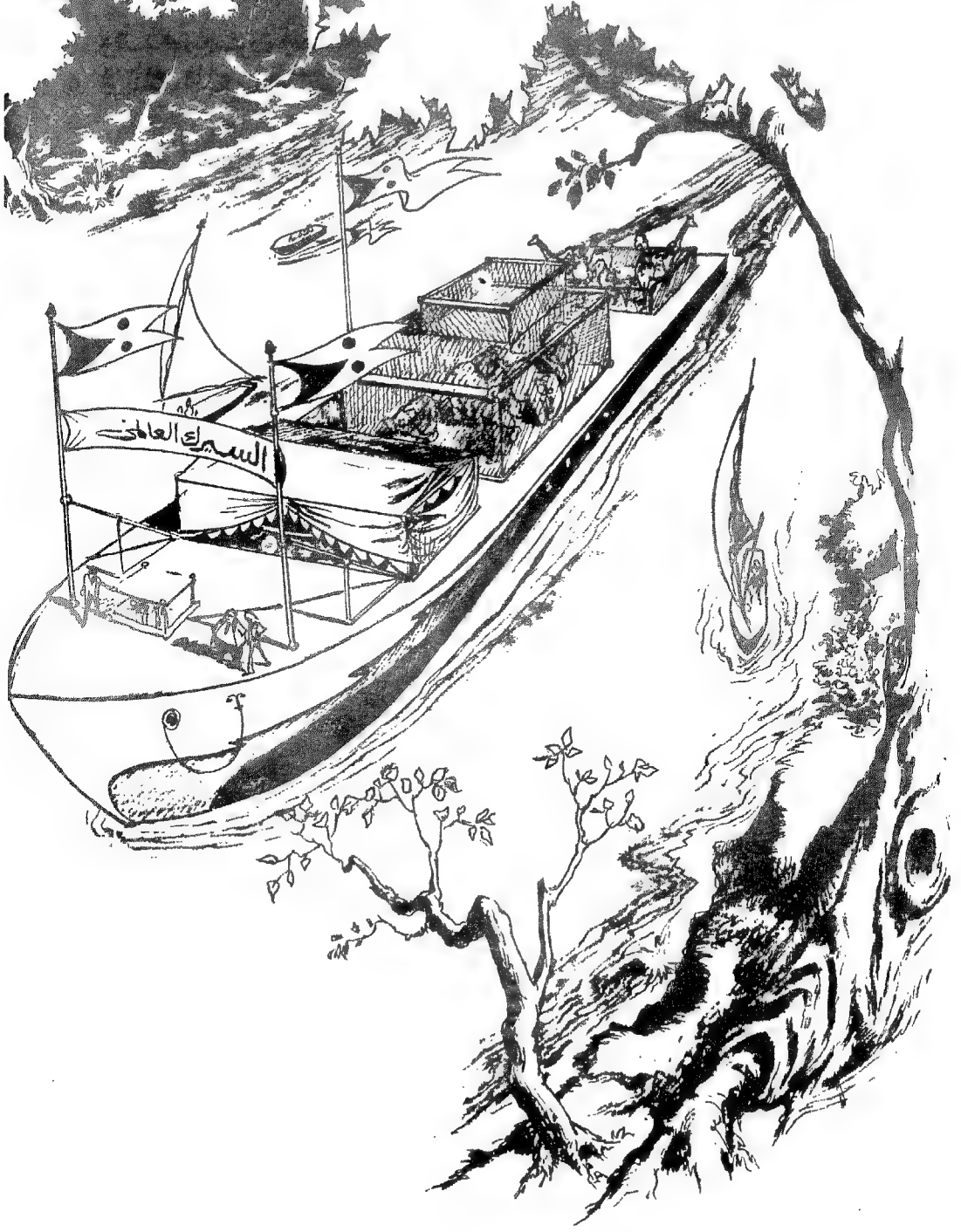
.... سأعود إلى الغابة
مهما كان الثمن



وقدم ميمون أعظم عرض له
في تلك الليلة السابقة للسفر



واقتربت السفينة النيلية من السودان
وكانت تحمل أقفاص الحيوانات



وبدا السيرك ينصب خيامه

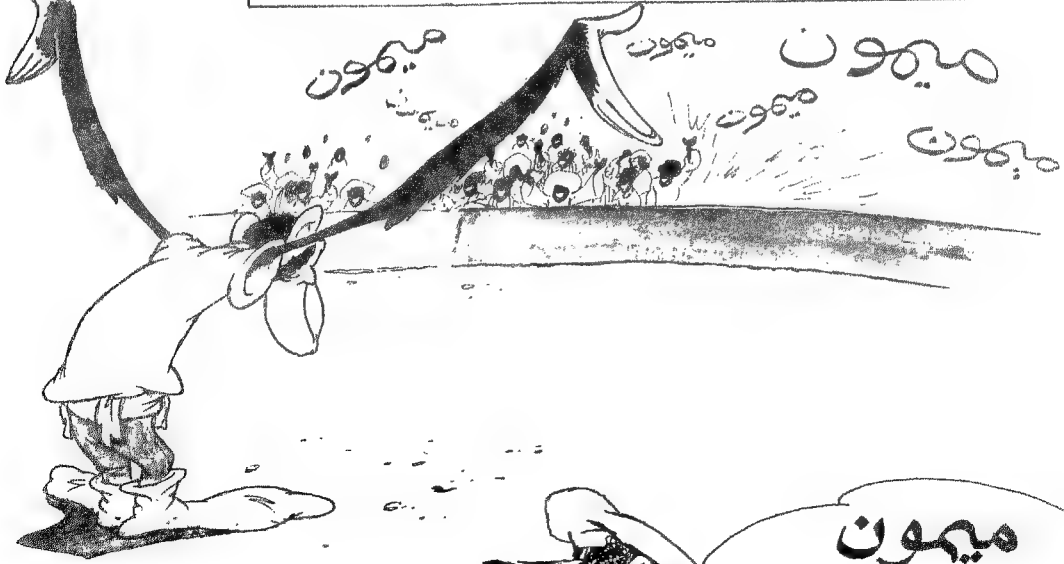


السيرك
العالمى

وجتمع السودانيون
في حشد كبير حول
خيمة السيرك
الكبرى في ليلة
الافتتاح



وقدم ميمون عرضاً آخر من عروضه المدهشة

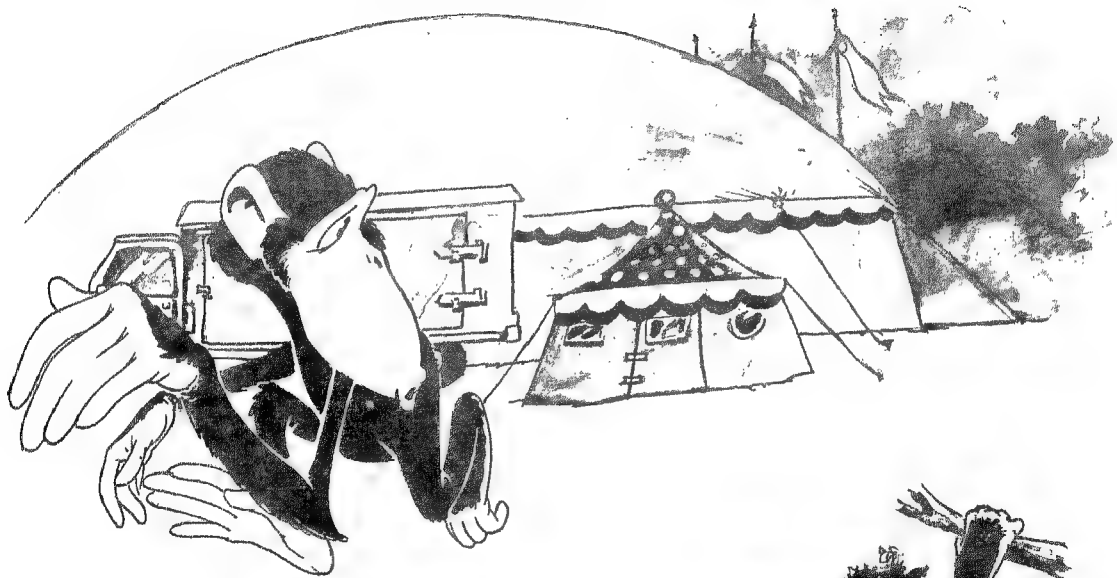


ميمون
إنك مدهش
رائع

سأستخدم ما تعلمته
مع القرداتي هذه
مرة فقط ...
إنني أبحث عن
الحرية







پانه
ميمون

لقد خرج منذ سنوات
كيف عاد ؟

سيفج أبوه وامه
واخوته كثيرا



....
لقد عدت ليس من أجلكم فقط ...
ولكن من أجل مهمة خطيرة ... لقد جئت
لأصلح بين حيوانات الغابة كلها ...
أريد أن أصلح النمر والفيل ... والأسد والثعلب ...
والفهد والغزال ... والثعبان والأرنب ...
نعم أريد أن يعيش الجميع في سلام ...
وغدا سأذهب لزيارة جميع الحيوانات
لأجمع شملها بإذن الله



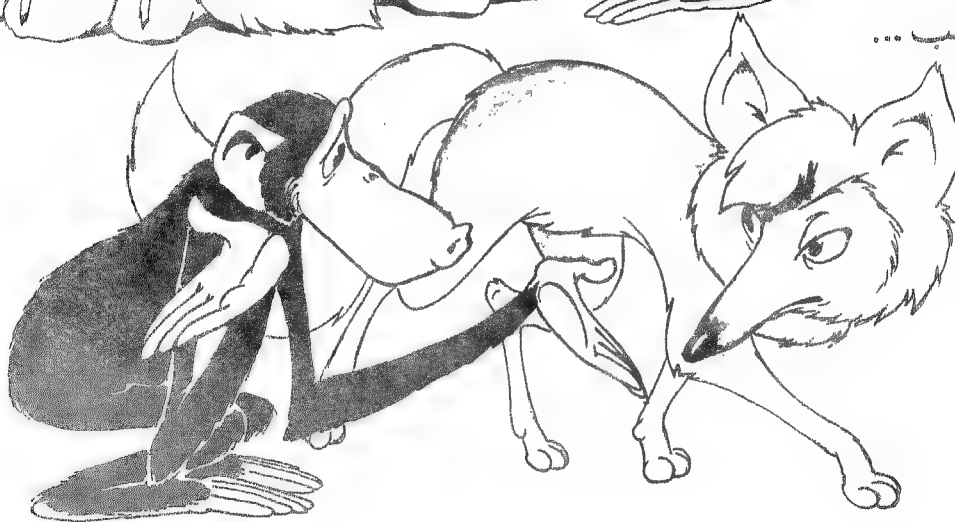
وذهب ميمون إلى الفيل ليدعوه إلى إجتماع السلام
بين الحيوانات



... وإلى النمر



.. والثعلب ..



... وذهب إلى الأسد ملك الغابة ...



... وإلى الغزالة
الرفيقة



ومرت أعوام وميمون يحاول إصلاح الغابة
أن يجعل حيواناتها كلها تعيش في سلام ووثام ...
ولكن مهمة ميمون فشلت

لقد حلمت كثيراً ياميمون
ولكن أحلامك كلها خابت ..
إن الصراع بين الحيوانات سيستمر
مالم تتغير شروط الحياة ...
فمضى تتغير !!؟



تمت

مطابع الشروق

تمت الطبعة الأولى - ١٩٧٢ - في القاهرة مطابع الشروق
SHOROK PRESS LTD. - ١٩٧٢ - في القاهرة مطابع الشروق
الطبعة الأولى - ١٩٧٢ - في القاهرة مطابع الشروق

دار الشروق

بيروت : مارالياس - شارع سيّدة صبيدنايا - بتاية صفا
ص.ب : ٨٠٦٤ - بوقيتا، داشروق - تلکس ٢٠١٧٥٤٤
SHOROK - هاتفت : ٣١٥٨٥٩ - ٨١٧٢١٢ - ٨١٧٧٦٥
٨٦٧٥٥٥ - ٣٠٧٩٨٤

القاهرة : ١٦ شارع جنود حسني ت : ٢٩٢٩٣٢٣ / ٢٩٣٤٥٧٨
فتاكس ٣٩٣٤٨١٤ - بتاكس SHOROK UN ٩٢٠٩١
٨ شارع سمبوييه المصري - مدينة نصر. ت : ٢٦٢٣٢٩٨
٢٦٢٣٥٤٨ - فاكس ٦١٧٥٦٧